

# Marimont : la deuxième vie de l'étrange chapelle

*Il y a quinze jours de cela, le président du conseil général Philippe Leroy faisait un crochet par Bourdonnay pour venir au chevet de la chapelle de Marimont. Coup d'œil sur une bien singulière bâtisse qui se meurt.*

**A**u chapitre des étranges architecturaux religieuses, Bourdonnay n'est pas le moins bien loti. Outre son église des années 1960 en béton armé qui partage son dessin avec Dieuze ou encore Moyenvic, une autre bâtisse trône fièrement sur le ban communal, à un kilomètre et demi du bourg. Il s'agit de la chapelle de Marimont.

Incroyable édifice que voilà, n'ayant rien à voir avec les autres du genre, fussent-ils à vocation funéraire comme c'est le cas de Marimont. En effet, sous la coupole ayant tout d'un planétarium, point de messes ne sont célébrées, mais il y repose les cendres de quatre personnalités à l'intérêt artistique et historique certain : des membres de la famille Jankowitz, d'influents notables de la cour du fameux roi Stanislas et Marie-Anne Collot, une artiste française membre par alliance de ladite famille. Une statue de bronze de Pierre Ier de Russie, dont elle a façonné le visage, est l'une de ses œuvres majeures toujours visible sur la place des Décembristes à Saint-Pétersbourg.

La chapelle de Marimont qui

date du milieu du XIXe siècle, est inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques depuis 1991. Son style qualifié de néoclassique et prostyle - comprenez qui pourra - ressemble à une tour type Maginot, coiffée d'une coupole, et dont un côté est comme tranché pour y adjoindre une façade ressemblant à l'entrée d'un ancien temple portée par quatre colonnes. Le tout est l'ultime vestige du très ancien château édifié sur ce prospère domaine désormais à l'abandon. Un véritable spectacle à elle toute seule.

## Le Département au chevet de la belle

Le problème, c'est que la belle se meurt, rongée par le temps. Une association s'est créée à Bourdonnay pour la sauver, et le président du Conseil général et élu du canton, Philippe Leroy, s'est rendu à son chevet voilà quinze jours.

L'homme était venu pour lancer une étude préalable à une restauration que le Département finance à 45 % (son coût total s'élevant à 20 000 € HT), et qui sera menée par Christophe Bottineau, architecte en chef des monuments histori-



*L'étrange chapelle funéraire de Marimont est difficile d'accès, mais présente plus d'une originalité architecturale. En tout cas, sa rénovation est indispensable.* Photo d'archives RL.

ques. Demandée par la commune de Bourdonnay - propriétaire exclusif du bâtiment depuis 2008 - et son maire Alain Chateaux, cette consultation comprendra des relevés de la chapelle, diagnostics, historiques, avant-projet de restauration et estimation chiffrée. Alors seulement

pourra-t-on savoir si les premières estimations de 150 000 € pour redonner une deuxième vie à l'ensemble (à commencer par la réfection de sa coupole) sont exactes. A noter qu'une première salve de travaux dits "d'urgence et de mise en sécurité" avaient été écartés voilà quelques mois,

Alain Chateaux préférant opter pour une réfection totale plutôt que parcellaire. Seule certitude énoncée par le maire : « La chapelle sera rénovée. » Reste à savoir comment le tombeau des Jankowitz reprendra vie.